



**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD
ACADEMIC (S&T) SECTION**

**ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ
ವಿದ್ಯಾಮಂಡಳ (ಎಸ್&ಟಿ) ವಿಭಾಗ**



Tele: 0836-2215224
e-mail: academic.st@kud.ac.in
Pavate Nagar, Dharwad-580003
ಪಾವಟೆ ನಗರ, ಧಾರವಾಡ - 580003

NAAC Accredited
'A' Grade 2014

website: kud.ac.in

No. KU/Aca(S&T)/JS/MGJ(Gen)/2024-25/1612
ಅಧಿಸೂಚನೆ

Date:
27 JUL 2024

ವಿಷಯ: ಸರ್ಕಾರದ ಆದೇಶ ದಿನಾಂಕ: 08.05.2024 ಅನುಸಾರ 2024-25ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಎಲ್ಲ ಸ್ನಾತಕ ಪದವಿಗಳಿಗೆ NEP ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರೋಗ್ರಾಂ ವಿನ್ಯಾಸ (Curriculum Structure)ದಂತೆ ಪರಿಷ್ಕೃತ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಅನುಷ್ಠಾನ ಕುರಿತು.

- ಉಲ್ಲೇಖ: 1. ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು, ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ ಇವರ ಆದೇಶ ಸಂಖ್ಯೆ: ಇಡಿ 166 ಯುಎನ್ಇ 2023, ದಿ: 08.05.2024.
2. ವಿದ್ಯಾವಿಷಯಕ ಪರಿಷತ್ ಸಭೆಯ ನಿರ್ಣಯಗಳ ಸಂ:2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 & 9, ದಿ:16.07.2024.
3. ಮಾನ್ಯ ಕುಲಪತಿಗಳ ಅನುಮೋದನೆ ದಿನಾಂಕ: 27/07/2024

ಮೇಲ್ಕಾಣಿಸಿದ ವಿಷಯ ಹಾಗೂ ಉಲ್ಲೇಖಗಳನ್ವಯ, ಉಲ್ಲೇಖ-01ರ ಸರ್ಕಾರ ಆದೇಶಾನುಸಾರ 2024-25ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಅನ್ವಯವಾಗುವಂತೆ, ಈ ಕೆಳಗಿನ ಎಲ್ಲ ಸ್ನಾತಕ ಪದವಿಗಳ NEP ಅಡಿಯ ಪ್ರೋಗ್ರಾಂ ವಿನ್ಯಾಸ (Curriculum Structure)ದಂತೆ ಪರಿಷ್ಕೃತ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ರಚನೆ ಕುರಿತಾಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಭ್ಯಾಸಸೂಚಿ ಮಂಡಳಿ ಹಾಗೂ ನಿಖಾಯಗಳ ಶಿಫಾರಸ್ಸಿನಂತೆ ವಿದ್ಯಾವಿಷಯಕ ಪರಿಷತ್ ಸಭೆಯ ಅನುಮೋದಿತ ಪದವಿಗಳ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕ.ವಿ.ವಿ. ಅಂತರ್ಜಾಲ www.kud.ac.in ದಲ್ಲಿ ಭಿತ್ತರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸದರ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕ.ವಿ.ವಿ. ಅಂತರ್ಜಾಲದಿಂದ ಡೌನ್‌ಲೋಡ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸೂಚಿಸುತ್ತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಾಗೂ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ಬೋಧಕರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದು ಅದರಂತೆ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತರಾಗಲು ಕ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಎಲ್ಲ ಅಧೀನ ಹಾಗೂ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರುಗಳಿಗೆ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಅ.ನಂ.	ಪದವಿ				ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
1	1	B.A	8	BTM	1 ರಿಂದ 6ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
	2	BSW	9	B.Sc	
	3	B.Sc. (H.M)	10	BCA	
	4	B.Com	11	B.Com (CS)	
	5	B.Com (E-Commerce Operation)	12	B.Com (Retail Operations)	
	6	B.Com (Banking Financial Services & Insurance)	13	B.Com (Logistics)	
	7	BBA	14	BBA (Logistics Management)	
2	1	B.Sc (Data Science)	2	B.Sc (Artificial Intelligence & Machinery Learning)	1 ಮತ್ತು 2ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
3	1	BASLP	3	BPA	1 ರಿಂದ 8ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
	2	BVA	4	B.Sc. Pulp & Paper	

ಅಡಕ: ಮೇಲಿನಂತೆ

A. Channappa
ಕುಲಸಚಿವರು.

ಗೆ,

ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಎಲ್ಲ ಅಧೀನ ಹಾಗೂ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರುಗಳಿಗೆ. (ಕ.ವಿ.ವಿ. ಅಂತರ್ಜಾಲ ಹಾಗೂ ಮಿಂಚಂಚೆ ಮೂಲಕ ಬಿತ್ತರಿಸಲಾಗುವುದು)

ಪ್ರತಿ:

- ಕುಲಪತಿಗಳ ಆಪ್ತ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು / ಕುಲಸಚಿವರ ಆಪ್ತ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು / ಕುಲಸಚಿವರು (ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ) ಆಪ್ತ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
- ಅಧೀಕ್ಷಕರು, ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ / ಗೌಪ್ಯ / ಜಿ.ಎ.ಡಿ. / ವಿದ್ಯಾಂಡಳ (ಪಿ.ಜಿ.ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ) ವಿಭಾಗ, ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೋರ್ಸುಗಳ ವಿಭಾಗಗಳು ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಭಾಗ, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
- ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕಾಲೇಜು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ / ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕಲ್ಯಾಣ ವಿಭಾಗ / , ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
- ನೋಡಲ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ಯು.ಯು.ಸಿ.ಎಂ.ಎಸ್. ಘಟಕ, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
- ಎನ್.ಇ.ಪಿ. ನೋಡಲ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ಸಿ.ಡಿ.ಸಿ. ವಿಭಾಗ, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.



KARNATAKUNIVERSITYDHARWAD

B.A.Group

(B.A./ B.T.T.M/B.V. A/B.S.W./B.P.A.(Music)/B.Sc.(HM))

SYLLABUS

WithEffectfrom2024-25

Ability Enhancement Compulsory Courses(AECC)I –IV

Language: HINDI

ASPERNEP(Revised):2024

Karnatak University, Dharwad

B.A. Group

Effective from 2024-25

Language: HINDI

Sem.	Type of Course	Theory/ Practical	Course Code	Course Title	Instructional hour/ week	Total hours / sem	Duration Of Exam	Marks			Credits
								Formative	Summative	Total	
I	AECC-1	Theory	A1 HIN 4 T 1	KAHANI KUNJA AUR VYAKARAN	04 hrs	60	03hrs	20	80	100	03
II	AECC-2	Theory	A2 HIN 4 T 1	KAVYA KAUMUDI AUR ANUVAD	04 hrs	60	03hrs	20	80	100	03
III	AECC-3	Theory	A3 HIN 4 T 1	BHOOK AAG HAI (NATAK) AUR SARKARI PATRACHAR	04 hrs	60	03hrs	20	80	100	03
1V	AECC-4	Theory	A4 HIN 4 T 1	SAHITYA SAPTAK (GADYA SAHITYA) AUR JANSANCHAR MADHYAM	04 hrs	60	03hrs	20	80	100	03

Semester-I
(B.A. Group)
Ability Enhancement Compulsory Courses(AECC)

Language: HINDI

Course Title:KAHANI KUNJA AUR VYAKARAN

Course Code:A1 HIN 4 T 1

Type of Course	Theory /Practical	Credits	Instruction hour/week	Total No.of Lectures/Hours /Semester	Duration of Exam.	Formative Assessment Marks	Summative assessment Marks	Total Marks
AECC-1	Theory	3	4	60hrs.	3hrs.	20	80	100

Course Outcomes (COs):Attheend ofthecoursestudentswillbeableto:

CO1: साहित्य के प्रति सौन्दर्यानुभूति प्रदान करना

CO2: नैतिक मूल्यों के विस्तार से वैश्विक मूल्यों का निर्माण करना

CO3: जीवन दर्शन के प्रति तार्किक विकास करना

CO4: काव्य कला और भाषायी सौंदर्य के प्रति छात्रों में रुचि पैदा करना।

CO5: छात्र जनसंचर के महत्व को जान लेंगे।

CO6: विभिन्न सोसियल मीडिया से छात्र परिचित होंगे।

CO7: छात्रों में सृजनात्मक गुण का विकास होगा।

CO8: आदर्श समाज के स्थापना में स्वयं की भागीदारी को अंकित कर सकेंगे।

Unit	Title: KAHANI KUNJA AUR VYAKARAN कहानी कुंज और व्याकरण	60hrs/s em
UnitI	हिंदी कहानी का संक्षिप्त परिचय	10hrs
UnitII	कहानी कुंज –सं. डॉ.राजेंद्र पवार, प्रो.सी. मदनमोहन रेड्डी (राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली) 1. परीक्षा – प्रेमचंद2. मवाली – मोहन राकेश 3. एक बच्ची की कीमत – धर्मवीर भारती4. अलबम – सुदर्शन	18hrs
UnitIII	5. बोलनेवाली औरत – ममता कालिया6. पानी और पुल – महीपसिंह 7. चीफ की दावत – भीष्म साहनी8. नोबार – जयप्रकाश कर्दम	17hrs

UnitIV	व्याकरण- शब्द भेद विकारी शब्द – संज्ञा(लिंग, वचन), सर्वनाम, विशेषण, क्रिया आविकारी शब्द – क्रिया विशेषण, संबंधसूचक, समुच्चयबोधक, विस्मयादिबोधक	15hrs
--------	---	-------

Recommended books:

1. कहानी कुंज –सं. डॉ.राजेंद्र पवार, प्रो.सी. मदनमोहन रेड्डी, राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
2. व्याकरण व्यवहार एवं हिंदी – डॉ. चंद्रशेखर लमाणी, तक्षशिला प्रकाशन, नई दिल्ली.
3. मानक हिंदी व्याकरण- डॉ. एच. आर. मिश्रा
4. हिंदी व्याकरण परिधि एवं रचना- डॉ. विद्यपाल सिंह
5. अभिनव व्यावहारिक हिंदी-परमानन्द गुप्त

Formative Assessment for Theory	
Assessment Occasion/type	Marks
InternalAssessmentTest1	05
InternalAssessmentTest2	05
Assignment	10
Total	20Marks
<i>Formative Assessment as per guidelines.</i>	

Semester– II
(B.A. Group)
Ability Enhancement Compulsory Courses(AECC)

Language:HINDI

Course Title:KAVYA KAUMUDI AUR ANUVAD

Course Code:A2 HIN 4 T 1

Type of Course	Theory /Practical	Credits	Instruction hour/week	Total No.of Lectures/Hours /Semester	Duration of Exam	Formative Assessment Marks	Summative assessment Marks	Total Marks
AECC-2	Theory	3	4	60hrs.	3hrs.	20	80	100

Course Outcomes (COs):At the end of the course students will be able to:

- CO1: कविता में रुचि उत्पन्न करना
CO2: गति, लय, भावयुक्त वाचन की योग्यता उत्पन्न करना
CO3: कल्पना शक्ति को उत्पन्न करना
CO4: सौंदर्यानुभूति की क्षमता उत्पन्न करना
CO5: रस, छंद, अलंकार का ज्ञान कराना
CO6: विविध भावों से युक्त कविता को समीक्षात्मक अध्ययन के लिए प्रोत्साहित करना
CO7: छात्रों में अनुवाद कौशल का विकास होता है ।
CO8: अनुवाद कला द्वारा बेरोजगारी की समस्या से मुक्त हो सकते हैं ।

Unit	Title: KAVYA KAUMUDI AUR ANUVAD काव्य कौमुदी और अनुवाद	60hrs/ sem
Unit I	हिंदी काव्य का सामान्य परिचय	15hrs
Unit II	काव्य कौमुदी-सं. डॉ.एन.शाजी, डॉ. शीबा एम.आर, डॉ. मंजू ए. (राजपल एण्ड सन्स, दिल्ली) 1. किरण – जयशंकर प्रसाद 2. वह तोड़ती पत्थर – सूर्यकामत त्रीपाठी ‘निराला’ 3. मधुशाला – हरिवंशराय बच्चन 4. एकलव्य – कीर्ति चौधरी 5. मरने से नहीं डरता – चंद्रकांत देवताळे	15hrs

Unit III	6. मुक्ति – अरुण कमल 7. बेजगह – अनामिका 8. नालंदा के खंडहर – निर्मला गर्ग	1 hrs
Unit IV	अनुवाद कला कन्नड या अंग्रेजी से हिंदी में अनुवाद	15hrs

Recommended books:

1. काव्य कौमुदी-सं. डॉ.एन.शाजी, डॉ. शीबा एम.आर, डॉ. मंजू ए. राजपल एण्ड सन्स, दिल्ली
2. हिंदी कविता – सं. कण्णूर विश्वविद्यालय, राधाकृष्ण प्रकाशन, जी-17, जगतपुरी, दिल्ली
3. नई कविता के प्रतिमान – लक्ष्मीकांत वर्मा, भारती प्रकाशन, इलाहाबाद
4. नई रचना और रचनाकार – डॉ. दयानंद शर्मा, अन्नपूर्णा प्रकाशन, कानपुर
5. नई कविता के सात अध्याय – डॉ. देवेश ठाकूर, संकल्प प्रकाशन, मुंबई
6. प्रयोजनमूलक हिंदी-डा-नरेश मिश्र, राजपाल एण्ड सन्स नई दिल्ली ।
7. प्रयोजनमूलक हिंदी-डा-बशीरुद्दीन मदरी, गीता प्रकाशन हैदराबाद
8. सरकारी कार्यालयों में हिंदी का प्रयोग-गोपिनाथ श्रीवास्तव, लोकभारती प्रकाशन।
9. प्रयोजनमूलक हिंदी- राष्ट्राभाषा प्रचार समिति, वर्धा।

Formative Assessment for Theory	
Assessment Occasion/type	Marks
InternalAssessmentTest1	05
InternalAssessmentTest2	05
Assignment	10
Total	20Marks
<i>Formative Assessment as per guidelines.</i>	

Semester– III
(B.A. Group)
Ability Enhancement Compulsory Courses(AECC)

Language: HINDI

Course Title: BHOOK AAG HAI (NATAK) AUR SARKARI PATRACHAR

Course Code: A3 HIN 4 T 1

Type of Course	Theory /Practical	Credits	Instruction hour/week	Total No.of Lectures/Hours /Semester	Duration of Exam	Formative Assessment Marks	Summative assessment Marks	Total Marks
AECC-3	Theory	3	4	60hrs.	3hrs.	20	80	100

Course Outcomes (COs): At the end of the course students will be able to:

- CO1: मौखिक वाचन और लेखन शक्ति का विकास
CO2: भावनाओं का उदात्तीकरण और उनका व्यक्तित्व निर्माण में सहयोग
CO3: विवेक संपन्नता और भावनात्मक अभिव्यक्ति को सही दिशा और दृष्टि प्रदान करना
CO4: नाटक के अभिनेता से जुड़कर साहित्य की अन्य विधाओं से ज्ञान अर्जित करना
CO5: नैतिक मूल्यों के विस्तार से वैश्विक मूल्यों को प्रदान करना
CO6: जीवन दर्शन के प्रति तार्किक विकास करना
CO7: कार्यालयीन पत्रचार से परिचित होना।
CO8: सरकारी या गैर सरकारी नौकरी के लिए सुविधा होगी।

Unit	Title: BHOOK AAG HAI (NATAK) AUR SARKARI PATRACHAR भूख आग है (नाटक) और सरकारी पत्राचार	60 hrs/sem
Unit I	नाटक साहित्य का सामान्य परिचय	10hrs
Unit II	‘भूख आग है’ – कृष्ण बलदेव वैद, (राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली) कृष्ण बलदेव का परिचय और ‘भूख आग है’ नाटक का पठन	20hrs
Unit III	‘भूख आग है’ नाटक का तात्विक विवेचन ‘भूख आग है’ नाटक का विश्लेषण	15hrs

UnitIV	सरकारी पत्राचार – सरकारी पत्र, अर्ध सरकारी पत्र, कार्यालय आदेश, अनुस्मारक, परिपत्र, अधिसूचना	15hrs
--------	--	-------

Recommended books:

1. 'भूख आग है' – कृष्ण बलदेव वैद, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली
2. हिन्दी कविता- सं. कण्णूर विश्वविद्यालय, राधाकृष्ण प्रकाशन, जी-१७, जगतपुरी, दिल्ली.
3. नई कविता के प्रतिमान – लक्ष्मिकांत वर्मा, भारती प्रकाशन, इलाहाबाद ।
4. नई रचना और रचनाकार – डॉ. दयानंद शर्मा, अन्नपूर्ण प्रकाशन, कानपुर
5. नई कविता के सात अध्याय – डॉ. देवेश टाकुर, संकल्प प्रकाशन, मुम्बाई
6. हिंदी पत्रकारिता एवं जनसंचार-डा ठाकुरदत्त शर्मा "आलोक", वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
7. पत्रकारिता: एक परिचय-संदीप कुमार श्रीवास्तव, जयभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
8. संप्रेषण और लेखन हिंदी-बालचंद्र तोंडिहाल, भास्कर प्रकाशन, हुबली

FormativeAssessmentforTheory	
AssessmentOccasion/type	Marks
InternalAssessmentTest1	05
InternalAssessmentTest2	05
Assignment	10
Total	20Marks
<i>FormativeAssessmentasperguidelines.</i>	

Semester–IV
(B.A. Group)
Ability Enhancement Compulsory Courses(AECC)

Language: HINDI

Course Title:SAHITYA SAPTAK (GADYA SAHITYA) AUR JANSANCHAR MADHYAM

Course Code:A4 HIN 4 T 1

Type of Course	Theory /Practical	Credits	Instruction hour/week	Total No. of Lectures/Hours /Semester	Duration of Exam	Formative Assessment Marks	Summative assessment Marks	Total Marks
AECC-4	Theory	3	4	60hrs.	3hrs.	20	80	100

Course Outcomes (COs):At the end of the course students will be able to:

- CO1: साहित्य की प्रति रूचि विकसित करना ।
- CO2: शब्द, सूक्ति, मुहावरें आदि के भंडार को समृद्ध करना।
- CO3: आधुनिक संदर्भ में विज्ञान एवं तकनीकी के महत्व को प्राप्त कर सकते हैं ।
- CO4: छात्र जनसंचर के महत्व को जान लेंगे।
- CO5: विभिन्न सोसियल मीडिया से छात्र परिचित होंगे।
- CO6: छात्रों में सृजनात्मक गुण का विकास होगा।
- CO7: स्वयं के चरित्र निर्माण द्वारा समाज को विकास के अग्रसर कर सकेंगे।
- CO8: आदर्श समाज के स्थापना में स्वयं की भागीदारी को अंकित कर सकेंगे।

Unit	Title:SAHITYA SAPTAK (GADYA SAHITYA) AUR JANSANCHAR MADHYAM साहित्य सप्तक (गद्य संग्रह) और जनसंचार माध्यम	60hrs/sem
Unit I	गद्य साहित्य का सामान्य परिचय साहित्य सप्तक (गद्य संग्रह)- सं. प्रो. प्रतिभा मुदलियार (अमन प्रकाशन, कानपुर) 1. जज का फैसला – विष्णु प्रभाकर 2. वापसी – उषा प्रियंवदा	15hrs
Unit II	3. ईर्ष्या तू न गई मेरे मन से – रामधारी सिंह दिनकर 4. सुभान खाँ – रामवृक्ष बेनीपुरी 5. मैं नरक से बोल रहा हूँ – हरिशंकर परसाई	15hrs

UnitIII	6. अध्यक्ष महोदय – शरद जोशी 7. स्वामी विवेकानंद – प्रेमचंद 8. धरती और धान – पांडेय वेचन शर्मा ‘उग्र’	15hrs
UnitIV	जन संचार माध्यम और हिंदी – आकाशवाणी, दूरदर्शन, सिनेमा, समाचार पत्र, पत्रिकाएँ, एंटरनेट	15hrs

Recommended books:

1. साहित्य सप्तक (गद्य संग्रह)- सं. प्रो. प्रतिभा मुदलियार, अमन प्रकाशन, कानपुर
2. गद्य गरीमा- सं डॉ. एन्. मोहनन्, डॉ. दीपक के. आर्., राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली.
3. संस्मरण- महादेवी वर्मा, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली.
4. साहित्यिक निबंध- गणपतिचंद्र गुप्त
5. हिंदी पत्रकारिता एवं जनसंचार- डॉ. ठाकुरदत्त शर्मा “आलोक” वाणी प्रकाशन नई दिल्ली
6. पत्रकारिता: एक परिचय-संदीप कुमार श्रीवास्तव जयभारती प्रकाशन जयभारती प्रकाशन इलाहाबाद
7. संप्रेषण और लेखन हिंदी-बालचंद्र तोंडिहाल, भास्कर प्रकाशन हुबली

FormativeAssessmentforTheory	
AssessmentOccasion/type	Marks
InternalAssessmentTest1	05
InternalAssessmentTest2	05
Assignment	10
Total	20Marks
<i>FormativeAssessmentasperguidelines.</i>	

B.A. programme(Languages) : 2024-25

GENERAL PATTERN OF **THEORY** QUESTION COURSE FOR **DSC/ EC /AECC**

(80 marks for semester end Examination with 3 hrs duration)

Part-A

1. Question number 1-05 carries 2 marks each. : 10 marks

Part-B

2. Question number 06- 15 carries 05Marks each. Answer any 08 questions : 40 marks

Part-C

3. Question number 16-19 carries 10 Marks each. Answer any 03 questions : 30 marks
(Minimum 1 question from each unit and 10 marks question may have
sub questions for 7+3 or 6+4 or 5+5 if necessary)

Total: 80 Marks

**Note: Proportionate weight age shall be given to each unit based on number of hours
Prescribed**